

# Beretninger fra unge i en Corona-tid

Unge demokratiske selvtillid og fællesskabers betydning i en tid med corona-karantæner

## Ansøgning til Tuborgfondet

Med denne ansøgning tillader vi os at søge Tuborgfondet om 100.000 kr til projektet "Beretninger fra unge i en Corona-tid". Projektet indebærer indsamling af beretninger fra unge om vigtigheden af fællesskaber i en helt særlig tid samt produktion af en plancheudstilling, som kan vises på uddannelsesinstitutioner, når samfundet engang igen åbner sig mod verden.

Ansøger er ungdomsorganisationen DemokraTour, der arbejder for at inddrage flere unge i demokratiet. Styregruppen består af unge fra diverse uddannelser i Thisted, og hensigten er at udvide jævnaldrenes horisont, ved at lade de unges egne fortællinger om vigtige samfundsspørgsmål en helt særlig tid blive indsamlet og senere udstillet.

*Unge fester videre - vi er ligeglade med corona eller Unge smittet med corona efter drukspil*  
Overskrifterne i dagens medier giver generelt et billede af, at de unge er ligeglade med fællesskabet. Men sådan hænger det langt fra sammen, hvis man spørger de unge selv. Det er der bare ikke mange, der gør. Men det vil vi.

Med "Beretninger fra unge i en Corona-tid" vil vi i samarbejde med blandt andet ungdomsuddannelser og ENIGMA – Museum for post, tele og kommunikation sørge for, at de unges stemme bliver hørt. Vi vil vise de unge, at deres stemme også er relevant og vigtig. Både nu og i fremtiden. Målet med projektet er at klæde de unge på med så meget demokratisk selvtillid, at de fremover vil have lettere ved at deltage og blande sig i den demokratiske debat og tage del i de demokratiske fællesskaber.

## Projektbeskrivelse:

Gennem de næste fire uger vil vi gennem projektet "Beretninger fra unge i en Corona-tid" gennem en række ungdomsuddannelser indsamle unges oplevelser af, hvad fællesskaber betyder for dem i en tid med fysisk adskillelse. Beretningerne vil blive brugt i undervisningen, udvalgte vil blive udgivet i lokale medier, og de samlede beretninger vil blive gemt for eftertiden, og udvalgte vil blive udstillet på ENIGMA og indgå i den plancheudstilling, som museet som en del af projektet producerer. Det er hensigten, at udstillingen efterfølgende vises både på museet og på udvalgte undervisningsinstitutioner.

## Forløb:

Lærere på involverede ungdomsuddannelser får via en fælles digital platform – hvor al info er let at finde, dele og benytte – opgaven tilsendt inkl. en uddybende forklaring.

Via den digitale platform Wellcome.dk sender lærerne beskrivelse og opgave ud til eleverne. Eleverne vil også modtage tilbuddet om at underskrive en erklæring, der tillader, at deres beretning

bliver gemt på ENIGMA og dermed bliver en del af den nationale kulturarv og en del af den store fortælling om Corona-tiden til eftertiden. Ønsker eleverne ikke dette, afleverer de blot opgaven til deres lærer.

Via platformen Indieframe afleverer eleverne deres beretninger.

Beretningerne vil herefter blive brugt på flere forskellige måder:

- 1- Som almindelige opgaver på de enkelte ungdomsuddannelser.
- 2 - Som del af ENIGMAs udstillinger og arkiv
- 3- Som udgivelser i diverse lokalmedier.

På den anden side af corona-pandemien forventes det, at der i samarbejde mellem DemokraTour, ENIGMA, ungdomsuddannelserne i Thisted og Thisted kommune afholdes et arrangement, hvor de deltagende unge mødes og viser deres beretninger frem.

## Opgavebeskrivelse:

### Beretning:

De unge skal ud fra en detaljeret opgavebeskrivelse lave en beretning om deres oplevelse af fællesskabet i en tid uden mulighed for at være fysisk sammen. Opgaven kan produceres som tekst, lyd eller video. Sammen med beretningen skal de unge tage en selfie ved deres arbejdsstation - hvorend det er i disse tider.

Der vil blive udarbejdet en detaljeret opgavebeskrivelse sammen med relevant litteratur, der samtidig bliver produceret til dette forløb.

## Fællesskabsevent

Når situationen i Danmark igen tillader det, vil Demokratour arrangere og invitere til et event, hvor de unge præsenterer deres beretninger. Arrangementet vil blive afholdt i samarbejde med Ungdomsuddannelserne, ENIGMA, Room of Solutions og Thisted kommune. Plancheudstillingen vil være en del af dette event.

## Samarbejdspartnere

### Ansøger:

**DemokraTour** (en lokal ungdomsforening i Thisted med fokus på unge og demokrati)

Står for at igangsætte projektet hos de deltagende ungdomsuddannelser i Thisted.

Står for at arrangere og afvikle afsluttende event i Thisted.

Har det overordnede ansvar for projektet

### Partnere:

**ENIGMA - Museum for post, tele og kommunikation**

Står for at modtage de unges beretninger og producere en plancheudstilling, som er flytbar.

**KulturRummet/Thisted kommune**

Står for at hjælpe med det praktiske i forhold til at finde lokaler mv til afholdelse af event.

#### **Thisted Gymnasium**

#### **Thisted Handelsgymnasium**

#### **Thisted Tekniske Gymnasium**

Står for at afvikle undervisningen samt få de unge til at aflevere deres beretninger

#### **Room of Solutions**

Står for at udvikle konceptet, producere undervisningsmateriale inkl. opgavebeskrivelse og pensum samt at sparre med Demokratour gennem hele forløbet.

## Budget

Projektledelse	15.000 kr
Indsamling og udvikling af plancheudstilling	50.000 kr.
Udvikling af undervisningsmateriale	15.000 kr
Afholdelse af arrangement	20.000 kr
<b>I alt:</b>	
<b>100.000 kr</b>	

## Støttetilkendegivelser

*KulturRummet/Thisted Kommune bakker op om projektet "unge fællesskaber i en corona-tid", fordi det styrker unges fællesskabsfølelse og demokratiske handlekraft og engagement i en ellers svær tid. Gennem unges egne refleksioner kan de give udtryk for, hvor vigtigt et fællesskab er, hvad et fællesskab skal rumme, og hvordan man selv er i et fællesskab. Projektet kan endvidere være et 'history-in-the-making', hvor man i en historisk tid lige nu og her dokumenterer tilstanden. Når engang COVID-19 krisen er ovre, ønsker KulturRummet at profilere det gode arbejde ved fx en "reception", fortællinger, udstilling af projektet mv. – alt sammen i et fysisk møde/arrangement, så projektet på den måde også sætter fokus på kontrasterne mellem unges fysiske og digitale fællesskaber // leder af KulturRummet i Thisted Kommune Eva Sjølland.*

*DemokraTour bakker op om projektet "unge fællesskaber i en corona-tid", fordi det styrker unges fællesskabsfølelse og demokratiske handlekraft og engagement i en ellers svær tid. Gennem unges egne refleksioner kan de give udtryk for, hvor vigtigt et fællesskab er, hvad et fællesskab skal rumme, og hvordan man selv er i et fællesskab. Projektet kan endvidere være et 'history-in-the-making', hvor man i en historisk tid lige nu og her dokumenterer tilstanden. // tovholder for styregruppen i DemokraTour Ninna Hummelshøj Pedersen (3.g. Thisted Gymnasium)*

*HTX bakker op om projektet "unge fællesskaber i en corona-tid", fordi det styrker unges fællesskabsfølelse og demokratiske handlekraft og engagement i en ellers svær tid. Gennem unges egne refleksioner kan de give udtryk for, hvor vigtigt et fællesskab er, hvad et fællesskab skal rumme, og hvordan man selv er i et fællesskab. Projektet kan endvidere være et 'history-in-the-*

*making', hvor man i en historisk tid lige nu og her dokumenterer tilstanden. // **Thure Busk Harrington, lektor på HTX i Thisted.***

*HHX bakker op om projektet "unge fællesskaber i en corona-tid", fordi det styrker unges fællesskabsfølelse og demokratiske handlekraft og engagement i en ellers svær tid. Gennem unges egne refleksioner kan de give udtryk for, hvor vigtigt et fællesskab er, hvad et fællesskab skal rumme, og hvordan man selv er i et fællesskab. Projektet kan endvidere være et 'history-in-the-making', hvor man i en historisk tid lige nu og her dokumenterer tilstanden. // **Christian Junge Sørensen, lektor på HHX i Thisted.***